

”Syng jula ut” i Røvik kirke, 05.01.2012

Tekst/foto: Elen Lein/Ingar Aas

For tredje gang var Molde Rotaryklubb til stede, torsdag 5. januar 2012, på konserten "Syng jula ut" i Røvik kirke. Fuglset Mannskor avholdt på femte året sin etterjulsconcert, - i år som i fjor i tett samarbeid med Bolsøya Hornmusikk ledet av Raymond Lien. Kyrre Bjørdal Sæther var dirigent og ellers medvirket to av korets solister, Odd Røhjell og Kristen Gundersen, samt Lars Wold på piano.

Tidligere president, Ottar Befring, som også er korets formann, startet denne tradisjonen for vår klubb og før konserten trakterte fjorårets president, Alf Ahdell oss - som i 2 år før - med kaffe og kake i Bussbyggs kantine.

Vi vandret fra Bussbygg opp til Røvik kirke like ovenfor riksveien. Det var glatt, men alle tok seg fram uten uhell. Bilene stod tettpakket langs vegen opp til kirka og det var ingen parkeringsplasser å oppdrive, så vi var heldige som kunne stå ved Bussbygg.

Den vakre kirken var fullsatt av tilhørere da konserten startet med at koret sang "Det lyser i stille grender", etterfulgt av flere kjente og også for oss spennende nye julesanger med solister i flere av sangene. "O helga natt" med solistene Kristen Gundersen og Odd Røhjell ble bl.a. fremført til stor applaus. Koret hadde i alt 13 nummer i to avdelinger, samt at Odd Røhjell sang med eget gitarakkompagnement "Julenatt". Andre avdeling bestod av varierte melodier fra negro spiritual til "Deilig er Jorden" som avsluttende allsang. Arnstein Amundsen var solist i "Alle gledjest no" Dirigent Kyrre Bjørdal Sæther, som ledet koret og konserten på en fin måte, opplyste at koret i nærmeste framtid ville spille inn en CD i Vågøykirka, og den vil være i salg til kommende jul. Den kan vi anbefale som julegave for koret synger fint.

Nytt av året var tre sangnummer av hvor 18 år gamle Siri Hjelset sang meget vakkert akkompagnert av Lars Wold (Händel, Vivaldi).

Bolsøya Hornmusikk hadde i neste avdeling et godt og variert program bl.a. med julemelodier, "Eg veit i himmelrik ei borg" og med flere solister i enkelte sanger.

Et nytt interessant innslag i år var kåseri av Bjørn Austigard som i vanlig humoristisk stil informerte om Anthon Røvik og hans arbeid med interiøret i Røvik kirke. Han kalte kåseriet: "To kirker i en". Kirkeskip og kor er i to ulike stilarter, og representerer derfor en sjeldenhet i Norge.

Korets formann, Ottar Befring avsluttet det vellykkede arrangementet i kjent stil og som alltid med et humoristisk glimt i øyet. Han delte også ut velfortjent ros og blomster til Siri Hjelset og Bjørn Austigard som deltok for første gang, men rosen gikk til alle opptredende. Han slo til slutt et slag for hvor fint det er å delta i kor.

Og vi som representerte Molde Rotary takker for nok en vakker opplevelse, og kommer gjerne igjen om et år.



Samling i Bussbyggs kantine før konserten..



Vakker korsang



Solisten Odd Røhjell